

KÖLNER GEOGRAPHISCHE ARBEITEN

HERAUSGEGEBEN DURCH

K. KAYSER

H. BREMER · H. FISCHER · K. FISCHER · E. GLÄSSER
R. HERRMANN · W. HETZEL · O. TIMMERMANN

SCHRIFTLEITUNG: H. SPATH

Heft 31

DAS LAND ZWISCHEN ETSCH UND PIAVE
ALS BEGEGNUNGSRAUM VON
DEUTSCHEN, LADINERN UND ITALIENERN
IN DEN SÜDLICHEN OSTALPEN

1974

GEOGRAPHISCHES INSTITUT DER UNIVERSITÄT ZU KÖLN
IM SELBSTVERLAG

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	VII
Inhaltsverzeichnis	IX
I. Einleitung und Problemstellung	1
II. Der Raum, seine Grenzen und seine Gliederung	9
1. Das Bild des Landes	10
a) Die Dolomiten und ihr Umland	10
b) Die Val Sugana und der Canale di Brenta	15
c) Die Lessinischen Alpen	21
d) Die umgebenden Tiefenzonen	24
Das Etschtal zwischen Bozen und der Berner Klausen	24
Das untere und mittlere Eisacktal	29
Das Pustertal	30
Das alpine Piavetal und die Val Belluna	31
2. Die Landschaften im Land zwischen Etsch und Piave	36
III. Die Volks- und Sprachgruppen im Land zwischen Etsch und Piave	42
1. Vorbemerkungen	42
2. Die Quellen	45
3. Die kartographische Darstellung	48
4. Die räumliche Verteilung der Volksgruppen und ihr Kräfteverhältnis in Vergangenheit und Gegenwart	51
a) Die Deutschen	52
Das geschlossene deutsche Siedlungsgebiet	53
Die deutschen Sprachinseln	59
b) Die Ladinier	69
c) Die Italiener	72
Das geschlossene italienische Siedlungsgebiet	72
Italiener im deutschen Sprachgebiet	75
IV. Verschiedenheiten im Bild der deutschen, ladinischen und italienischen Kulturlandschaft	83
1. Zur Methode des Kulturlandschaftsvergleichs	84
2. Einzelelemente der Kulturlandschaft und ihre Differenzierung im deutschen, ladinischen und italienischen Siedlungsraum	87
a) Die ländlichen Siedlungsformen	87
	IX

b)	Zum Aussagewert eines Vergleichs der Obergrenze der Dauer- siedlungen in den Wohngebieten der Volksgruppen	105
c)	Die Hausformen	110
d)	Mischkultur und gleichförmige Nutzung im Bild der Agrarland- schaft	115
e)	Agrarsoziale Differenzierungen	119
	Die landwirtschaftlichen Betriebsgrößen	119
	Die Erbsitten und ihr Niederschlag im Bild der Kulturlandschaft Agrargemeinschaften im deutschen, ladinischen und italienischen Siedlungsraum	121 128
	Die Teilpacht im Land zwischen Etsch und Piave	130
f)	Das Bild der Stadt	135
3.	Typen der Kulturlandschaft unter dem Einfluß der Volksgruppen	139
a)	Italienische Kulturlandschaftstypen	139
b)	Deutsche Kulturlandschaftstypen	144
c)	Gibt es eine ladinische Kulturlandschaft?	146
V.	Beispiele sozialgeographischer Differenzierungen der Gegenwart in Ab- hängigkeit von der Volksgruppenzugehörigkeit	148
1.	Vorbemerkungen	148
2.	Wirtschafts- und sozialstrukturelle Differenzierungen	150
a)	Soziale Gemeindetypen und die Umschichtung in der Berufsgrup- penstruktur	150
b)	Differenzierungen unter dem Einfluß des Fremdenverkehrs; Welschnofen — Maréo — Lavarone, ein Vergleich	154
c)	Extensivierungserscheinungen im Bild der Agrarlandschaft	160
d)	Wanderarbeit und Nebenerwerb	165
	Die temporäre Abwanderung im Überblick	166
	Traditionelle Berufsgruppen der Wanderarbeiter	167
	Das Beispiel Lusern	168
	Die italienischen Eiskonditoren	170
	Deutsche und italienische Hausierergemeinden in Welschtirol, ein Vergleich	173
3.	Die Bevölkerungsentwicklung in den Gemeinden des Landes zwi- schen Etsch und Piave 1961—1968	176
4.	Zusammenfassung	177
VI.	Schlußbetrachtung und Ausblick	179
VII.	Literaturverzeichnis	183
VIII.	Verzeichnis der Karten, Figuren und Abbildungen mit Quellennachweis	197